

# Πέμπτη 19 Μαΐου / THURSDAY 19 MAY

Αλ / ΑΙ



Ένας μικροαπατεώνας βρίσκει κάπου στην Αθήνα το επόμενο θύμα του. Κάτι δεν πάει καλά όμως σε αυτήν την κλεψιά. Ποιος είναι το θύμα και ποιος ο θύτης τελικά;

A petty thief finds his next victim somewhere in Athens. But something goes wrong. Who's the victim and who's the criminal after all?

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 12', 2015

## ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Αλέξης Κουάντας  
ΣΕΝΑΡΙΟ Αλέξης Κουάντας  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Αντώνης Κουνέλλας  
ΜΟΝΤΑΖ Αθανάσιος Μυλωνόπουλος  
Γιώργος Αλεξίου  
ΜΟΥΣΙΚΗ Φίλιππος Παχνιστής  
ΗΧΟΣ Γιώργος Λιάπης  
ΣΚΗΝΙΚΑ Ελένη Καριώρη  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Δρόσος Σκώτης Κωνσταντίνος  
Καρβουνιάρης Ευτυχία Γιακουμή Άρτεμις Δούρου  
Ιωάννα Σιμάτη  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Αλέξης Κουάντας

## CREW

DIRECTED BY Alexis Kouantas  
SCREENPLAY Alexis Kouantas  
CINEMATOGRAPHY Antonis Kounellas  
EDITING Athanasios Mylonopoulos  
Giorgos Alexiou  
MUSIC Philippos Pachnistis  
SOUND Giorgos Liapis  
SET Eleni Kariori  
CAST Drosos Skotis Konstantinos Karvouniaris  
Eftichia Giakoumi Artemis Dourou Ioanna  
Simati  
PRODUCTION Alexis Kouantas

## Simon says



Ο Σάιμον ζει μοναχικά στο Λονδίνο, αποξενωμένος από το περιβάλλον του. Κάποια βράδια του μήνα επισκέπτεται τους φίλους του από το facebook.

Simon lives a lonely life in London, alienated from his environment. Some nights of the month he pays visits to his facebook friends.

Μυθοπλασία/Fiction, Apple ProRes 422, 13', 2014

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Νίκος Τσεμπερόπουλος  
ΣΕΝΑΡΙΟ Νίκος Τσεμπερόπουλος  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Πάυλος Σταμάτης  
ΜΟΝΤΑΖ Νίκος Τσεμπερόπουλος  
Νίκος Βαβούρης Simone Nesti  
ΗΧΟΣ Simon Richert  
ΜΟΥΣΙΚΗ Κου  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Steven Mortimer Keith Eyles  
Βασιλική Βλάχου  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Νίκος Τσεμπερόπουλος

### **CREW**

DIRECTED BY Nikos Tseberopoulos  
SCREENPLAY Nikos Tseberopoulos  
CINEMATOGRAPHY Pavlos Stamatis  
EDITING Nikos Tseberopoulos  
Nikos Vavouris Simone Nesti  
SOUND Simon Richert  
MUSIC KU  
CAST Steven Mortimer Keith Eyles  
Vasiliki Vlachou  
PRODUCTION Nikos Tseberopoulos

## Έκδυσις / Ecdysis



Η «Έκδυσις» είναι το σουρρεαλιστικό ταξίδι ενός αναποφάσιστου μυαλού. Όταν το αυτοκίνητό του χαλάει, ένας συμβατικός άνδρας ακαθόριστης ηλικίας βρίσκεται μόνος σε μια στάση λεωφορείου στη μέση του πουθενά. Σύντομα θα συναντήσει ένα παράξενο κορίτσι με το όνομα Dog και μετά από μια μυστηριώδη συζήτηση σε έναν κοντινό τηλεφωνικό θάλαμο, αποφασίζει να πάρει το δικό του δρόμο μακριά από το παρελθόν του. Με μία λευκή πέτρα για οδηγό του, θα φτάσει σε μία ερημική παραλία που θα αποτελέσει το σημείο επανεκκίνησής του..

“Ecdysis” is a surreal journey through an indecisive mind. When his car breaks down, a man finds himself at a bus stop in the middle of nowhere. He soon meets a girl named Dog, and after a chat with her and a bizarre conversation in the nearby public telephone booth, the man decides to take his own path away from his past. With a white stone as his guide, he happens upon a beach offering him some catharsis at the end of the day.

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 17', 2015

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Φαίδρα Τσολίνα  
ΣΕΝΑΡΙΟ Νικολάι Χάμελ  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Τζέι Πι Γκαρσία  
ΜΟΝΤΑΖ/ΕΦΦΕ Γιώργος Ταμπακάκης  
ΗΧΟΣ Ηρακλής Βλαχάκης  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Άρης Λουζιώτης  
ΣΚΗΝΙΚΑ/ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ Ερμίνια Αποστολάκη  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Προμηθέας Αλειφερόπουλος  
Σίσσυ Τουμάση  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Φαίδρα Τσολίνα  
Προμηθέας Αλειφερόπουλος

### **CREW**

DIRECTED BY Faidra Tsolina  
SCREENPLAY Nikolai Hamel  
CINEMATOGRAPHY JP Garcia  
EDITING/SPECIAL EFFECTS George Tampakakis  
SOUND Iraklis Vlachakis  
SOUND DESIGN Aris Louziotis  
SET/COSTUMES Ermina Apostolaki  
CAST Prometheus Aleifer  
Sissy Toumasi  
PRODUCTION Faidra Tsolina  
Prometheus Aleiferopoulos

## Σύκο / Fig



Η Ελένη, στο κρεβάτι του θανάτου, ζητά ένα σύκο. Ο Κώστας, ο άντρας της, πηγαίνει στην κοντινότερη συκιά για να της το φέρει αλλά πέφτει και σπάει το πόδι του. Ο χρόνος τελειώνει και ο Κώστας είναι γέρος. Με ένα σύκο στο χέρι, παλεύει με την άγρια φύση για να γυρίσει σπίτι του εγκαίρως και να πραγματοποιήσει την τελευταία ευχή της γυναίκας του.

Eleni asks for a fig on her deathbed. Her husband Kostas goes to the nearest fig tree to get one, but falls down and breaks his leg. Time is short, and Kostas is old. With one fig in his hand he struggles through the harsh nature to get home in time to fulfill his wife's last wish.

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 13', 2015

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Νικόλας Κολοβός  
ΣΕΝΑΡΙΟ Νικόλας Κολοβός  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Διονύσης Ευθυμίου  
ΜΟΝΤΑΖ Andreas Nilsson  
ΜΟΥΣΙΚΗ Σταύρος Κασπαράτος  
ΗΧΟΣ Γιάννης Αντύπας  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Άρης Λουζιώτης  
Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος  
ΣΚΗΝΙΚΑ Δανάη Ελευσινιώτη  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Κώστας Λάσκος Βιβή Πετραλίδου  
Κατερίνα Μισιχρόνη  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Olle Wirenhed

### **CREW**

DIRECTED BY Nicolas Kolovos  
SCREENPLAY Nicolas Kolovos  
CINEMATOGRAPHY Dionisis Efthimiopoulos  
EDITING Andreas Nilsson  
MUSIC Stavros Kasparatos  
SOUND Giannis Antipas  
SOUND DESIGN Aris Louziotis  
Alexandros Sidiropoulos  
SET Danai Elefsinioti  
CAST Kostas Laskos Vivi Petralidou  
Katerina Misichroni  
PRODUCTION Olle Wirenhed

## Inner Land



Σε ένα απομονωμένο χωριό, μια δασκάλα αναλαμβάνει υπηρεσία σε ένα παράξενο σχολείο. Μαθητές και δάσκαλοι την παγιδεύουν σταδιακά στον δικό τους 'νεκρό' χρόνο που έχει τους δικούς του νόμους. Ανεπαίσθητα, χτίζονται γύρω της αναπόδραστα τείχη.

In a small isolated village, a young female teacher goes to work in a weird school. Her time differs from that of the school. Teachers and students trap her gradually in their own "dead" world, which has its own rules. Around her, inescapable walls are being built.

Μυθοπλασία/Fiction, DCP , 18' , 2015

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Βίβιαν Παπαγεωργίου  
ΣΕΝΑΡΙΟ Βίβιαν Παπαγεωργίου  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Θρασύβουλος Μιταυτσής  
ΜΟΝΤΑΖ Πάνος Βουτσαράς  
ΜΟΥΣΙΚΗ Αθανάσιος Νάστος  
ΗΧΟΣ Σωτήρης Λάσκαρης  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Βάλια Τσέρου  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Παναγιώτης Ζαχαρόπουλος Δημήτρης  
Βούζας Ανδρομάχη Μακρίδου  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Βίβιαν Παπαγεωργίου  
Zamkinematography John Fanagan

### CREW

DIRECTED BY Vivian Papageorgiou  
SCREENPLAY Vivian Papageorgiou  
CINEMATOGRAPHY Thrassyvoulos Mitaftsis  
EDITING Panos Voutsaras  
MUSIC Athanasios Nastos  
SOUND Sotiris Laskaris  
SOUND DESIGN Valia Tserou  
CAST Panagiotis Zacharopoulos Dimitris Vouzas  
Andromachie Makridou  
PRODUCTION Vivian Papageorgiou  
Zamkinematography John Fanagan

## The noir project



Ο 16χρονος Ιάκωβος αποφασίζει να σώσει τη μητέρα του, από τα νύχια του μέθυσου, χαρτοπαίχτη πατέρα του, που την κακοποιεί συστηματικά.

16-year-old Iakovos decides to save his mother from the claws of his alcoholic, gambling father, who abuses her systematically.

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 26', 2014

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Γρηγόρης Βαρδαρινός  
ΣΕΝΑΡΙΟ Αναστασία Μπαρτζουλιάνου  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Δημήτρης Σταμπολής  
ΜΟΝΤΑΖ Γιάννης Καράμπελας  
ΗΧΟΣ Βαγγέλης Ζέλκας  
ΜΟΥΣΙΚΗ Βαγγέλης Παπαγεωργίου  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Γιάννης Γιαννακόπουλος  
ΣΚΗΝΙΚΑ Μαρίνα Γκούμλα  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Βαγγέλης Κωστέας Δημήτρης Τσιλινίκος  
Μαρία Χατζιωαννίδου  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Γρηγόρης Βαρδαρινός

### CREW

DIRECTED BY Gregory Vardarinos  
SCREENPLAY Anastasia Bartzoulidou  
CINEMATOGRAPHY Dimitris Stabolis  
EDITING Yiannis Karabelas  
SOUND Vaggelis Zekas  
MUSIC Vaggelis Papageorgiou  
SOUND DESIGN Yiannis Giannakopoulos  
SET Marina Goumla  
CAST Vaggelis Kosteas Dimitris Tsilinnikos  
Maria Chatziioannidou  
PRODUCTION Gregory Vardarinos

Prosopon / Prosopon: a face toward a face



Ένας άνδρας των MAT συναντά μια μισότρελη γιαγιά που προσπαθεί να τον ταΐσει.

A riot policeman encounters a demented old woman who attempts to spoon-feed him.

Κινούμενα Σχέδια/animation, DCP, 5', 2014

**ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Θωμάς Θωμά  
ΣΕΝΑΡΙΟ Θωμάς Θωμά  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Tang Li  
ΜΟΝΤΑΖ Θωμάς Θωμά  
ΜΟΥΣΙΚΗ Mikhail Bogach Parrish Baker  
ΗΧΟΣ Mikhail Bogach  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Mikhail Bogach  
ΣΚΗΝΙΚΑ Zhu Mo  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Savannah College of Art and  
Design Juiting Fan

**CREW**

DIRECTED BY Thomas Thoma  
SCREENPLAY Thomas Thoma  
CINEMATOGRAPHY Tang Li  
EDITING Thomas Thoma  
MUSIC Mikhail Bogach Parrish Baker  
SOUND Mikhail Bogach  
SOUND DESIGN Mikhail Bogach  
SET Zhu Mo  
PRODUCTION Savannah College of Art and  
Design Juiting Fan

## Προσευχή / Prosefhi: Greek school prayer



Στο Γυμνάσιο του Δημήτρη, ο Βασίλης με την παρέα του, μια ομάδα νταήδων, του προκαλούν τρόμο. Όταν μαθαίνει ότι πρέπει να πει την προσευχή, ο Βασίλης καταλαμβάνει όλη του τη σκέψη. Τι θα γίνει όμως όταν θα φτάσει η μέρα να σταθεί μπροστά στο σχολείο και κυρίως μπροστά σ' αυτόν.

In the Junior High School that Dimitris attends, Vassilis with his friends, a group of bullies, make him feel terror. When Dimitris is told that he has to say the prayer, Vassilis haunts his thoughts. But what is to happen on the day when he has to face the whole school, and especially him?

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 17', 2014

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Θανάσης Νεοφώτιστος  
ΣΕΝΑΡΙΟ Θανάσης Νεοφώτιστος  
Γρηγόρης Σκαράκης  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Ηλίας Αδάμης  
ΜΟΝΤΑΖ Χρόνης Θεοχάρης  
ΗΧΟΣ Alejandro Cabrera  
ΜΟΥΣΙΚΗ Alejandro Cabrera  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Alejandro Cabrera  
ΣΚΗΝΙΚΑ Θανάσης Νεοφώτιστος Γρηγόρης Σκαράκης  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Χρήστος Καραβέβας  
Στέλιος Καραμπίνας  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ NF-Films Θανάσης Νεοφώτιστος  
t-ShOrt

### **CREW**

DIRECTED BY Thanasis Neofotistos  
SCREENPLAY Thanasis Neofotistos  
Grigoris Skarakis  
CINEMATOGRAPHY Ilias Adamis  
EDITING Chronis Theocharis  
SOUND Alejandro Cabrera  
MUSIC Alejandro Cabrera  
SOUND DESIGN Alejandro Cabrera  
SET Thanasis Neofotistos Grigoris Skarakis  
CAST Christos Karavevas  
Stelios Karambinas  
PRODUCTION NF-Films Thanasis Neofotistos  
t-ShOrt



## Εθνοφοβία / Ethnophobia



Η επιβίωση, ρήξη και συμβίωση πάνε μαζί. Κι όλα συνοδεύονται από εκρήξεις χαράς, πόνου, αποτελέσματα μιας εσωτερικής ανάγκης του ανθρώπου να βρίσκει και να μεγαλοποιεί διαφορές εκεί που οι ομοιότητες είναι εμφανώς μεγαλύτερες.

Survival, rupture and co-existence go hand in hand. And they are all accompanied by outbursts of joy or pain, the result of an inner urge of man to spot and magnify differences where similarities are clearly bigger.

Κινούμενα Σχέδια/Animation, AppleProRes, 16', 2015

### ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΡΤ

#### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Γιάννης Ζιόγκας  
ΣΕΝΑΡΙΟ Πέτρος Κοσκινάς  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Γιάννης Ζιόγκας  
ANIMATORS Γιάννης Ζιόγκας Ελένη Μίλτσι  
ΜΟΝΤΑΖ Σωτήρης Κάππο  
ΗΧΟΣ Βασίλης Βασιλάκης  
ΜΟΥΣΙΚΗ Βάνιας Απέργης  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Πάνος Ασημένιος  
Θεόδωρος Λινάκης  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΡΤ ΑΕ, QKK (National Film Centre,  
Albania) Fine World Production Νίκος  
Θεοδωράκης Maku Production Artan Maku

#### CREW

DIRECTED BY Joan Zhonga  
SCREENPLAY Petros Koskinas  
CINEMATOGRAPHY Joan Zhonga  
ANIMATORS Joan Zhonga Eleni Miltsi  
EDITING Sotiris Kappo  
SOUND Vasilis Vasilakis  
MUSIC Vania Apergis  
SOUND DESIGN Panos Asimenios  
Theothoros Linakis  
PRODUCTION ERT SA, QKK (National Film Centre,  
Albania) Fine World Production Nikos Theodorakis  
Maku Production Artan Mak

# Παρασκευή 20 Μαΐου / Friday 20 May

Soemand



Ο ναύτης Jørgen επιστρέφει στο σπίτι του στη Δανία για μία μόνο νύχτα και προσπαθεί να εντοπίσει την χαμένη του αγάπη που εγκατέλειψε πολλά χρόνια πριν. Καθώς οι ώρες περνούν, ο Jørgen συνειδητοποιεί τι πολλά έχουν αλλάξει και αναστατώνεται ανακαλύπτοντας πράγματα για τον εαυτό του και την γυναίκα που αγαπούσε.

The Sailor Jørgen returns home to Denmark for a single night and tries to track down his lost love, whom he left many years ago. As the hours go by, Jørgen realizes that much has changed, and he makes startling discoveries about himself and the woman he used to love.

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 15', 2014

## ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Γαβριήλ Τζάφκας  
ΣΕΝΑΡΙΟ Γαβριήλ Τζάφκας Morten Pape  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Jonas Berlin  
ΜΟΝΤΑΖ Lars Berg Sigsgaard  
ΗΧΟΣ Simon Oxholm  
ΜΟΥΣΙΚΗ Anton Baibakov  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Hamid Hagh Rune Kristensen  
ΣΚΗΝΙΚΑ Josefine Larsen  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Anders Mossling Nukâka Coster-Waldau  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Manna Film Nordisk Film Super16 Maria  
Kjeldgaard Møller

## CREW

DIRECTED BY Gabriel Tzafka  
SCREENPLAY Gabriel Tzafka Morten Pape  
CINEMATOGRAPHY Jonas Berlin  
EDITING Lars Berg Sigsgaard  
SOUND Simon Oxholm  
MUSIC Anton Baibakov  
SOUND DESIGN Hamid Hagh Rune Kristensen  
SET Josefine Larsen  
CAST Anders Mossling Nukâka Coster-Waldau  
PRODUCTION Manna Film Nordisk Film  
Super16 Maria Kjeldgaard Møller

## Το παλαιοπωλείο της οδού Ruth Kjaer / The old curiosity shop on Kjaer street



Μια γυναίκα ανακαλύπτει ξαφνικά ένα κενό σημείο στο παλαιοπωλείο της και προσπαθεί να το γεμίσει. Πώς μπορείς να βάλεις τα πράγματα σε τάξη όταν μέσα σου επικρατεί χάος;

A young woman suddenly finds an empty spot in her curiosity shop and she tries to fill it. But how can you put your stuff in order when there is chaos inside you?

Μυθοπλασία/Fiction, HDCAM, 7', 2014

Άσπα Σιώκου, 6976077395 [aspasiokou@gmail.com](mailto:aspasiokou@gmail.com)

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Άσπα Σιώκου  
ΣΕΝΑΡΙΟ Άσπα Σιώκου  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Γιάννης Γεωργίου  
ΜΟΝΤΑΖ Γιάννης Κολόζης  
ΗΧΟΣ Μάκης Ασημακόπουλος  
ΜΟΥΣΙΚΗ Τάνια Γιαννούλη  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Μάκης Ασημακόπουλος  
ΣΚΗΝΙΚΑ Μαίρη Ζυγούρη  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Εβελίνα Αραπίδη  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Σωτήρης Σιώκος

### **CREW**

DIRECTED BY Aspa Siokou  
SCREENPLAY Aspa Siokou  
CINEMATOGRAPHY Yiannis Georgiou  
EDITING Yiannis Kolozis  
SOUND Makis Asimakopoulos  
MUSIC Tania Giannouli  
SOUND DESIGN Makis Asimakopoulos  
SET Mary Zigouri  
CAST Evelina Arapidi  
PRODUCTION Sotiris Siokos

## Πέρα και πάνω / Above and beyond



Ένας παππούς 84 ετών ζει σε ένα ερημωμένο χωριό στα ελληνοαλβανικά σύνορα. Η μοναδική καθημερινή επαφή με τους νθρώπους είναι ο κρατικός ραδιοφωνικός σταθμός. Τί γίνεται όταν αποφασίζεται για λόγους οικονομικούς να κλείσει;

An 84-year-old man lives in an deserted village on the Greek-Albanian borders. His only daily contact with people is through the state-run radio station. But what happens when it is decided that the station must be closed down for financial reasons?

Μυθοπλασία/Fiction, AppleProRes, 7', 2013

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Ανίτα Χαμηλού  
ΣΕΝΑΡΙΟ Ανίτα Χαμηλού  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Αντώνιος Κουνέλλας  
ΜΟΝΤΑΖ Γεώργιος Αλεξίου  
ΗΧΟΣ Γεώργιος Κερπελής  
ΜΟΥΣΙΚΗ Λίνα Ψυχογιού  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Γεώργιος Τσαμούταλης  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ Γεώργιος Χριστοδουλής

### **CREW**

DIRECTED BY Anita Chamilou  
SCREENPLAY Anita Chamilou  
CINEMATOGRAPHY Antonios Kounellas  
EDITING Georgios Alexiou  
SOUND Georgios Kerpelis  
MUSIC Lina Psychogiou  
CAST Georgios Tsamoutalis  
PRODUCTION Georgios Christodoulis

## Ο Χριστός σταμάτησε στου Γκύζη / Jesus Stopped at Gyzi



Ένα κορίτσι την πρώτη μέρα του σχολείου αφηγείται τα γεγονότα του καλοκαιριού, κατά το οποίο η οικογένειά της έζησε δύσκολες στιγμές.

On the first day at school, a girl recounts the difficult moments that her family experienced during the summer.

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 11', 2013

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Αμέρισα Μπάστα  
ΣΕΝΑΡΙΟ Δημήτρης Νάκος  
Λευτέρης Πανούσης  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Δημήτρης Κουκάς  
ΜΟΝΤΑΖ Νίκος Μύρτου  
ΗΧΟΣ Αντώνης Σαμαράς  
ΜΟΥΣΙΚΗ Χρήστος Τριανταφύλλου  
ΣΚΗΝΙΚΑ Κυριακή Τσίτσα  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Άκης Σακελλαρίου Κωνσταντίνος  
Παληκαράς Σωτηρία Χοντζάκη  
Ράνια Οικονομίδου Αθηνά Μαξίμου  
Μαρκέλλα Γιαννάτου  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ t-shOrt  
Κυριάκος Χατζημιχαηλίδης Δημήτρης Νάκος  
Αμέρισα Μπάστα

### **CREW**

DIRECTED BY Amerissa Basta  
SCREENPLAY Dimitris Nakos  
Lefteris panousis  
CINEMATOGRAPHY Dimitris Koukas  
EDITING Nikos Mirtou  
SOUND Antonis Samaras  
MUSIC Christos Triantafillou  
SET Kiriaki Tsitsa  
CAST Akis Sakelariou Konstantinos  
palikaras Sotiria Chontzaki  
Rania Ikonomidou Athina Maximou  
Markella Giannatou  
PRODUCTION t-shOrt  
Kiriakos Chatzimichailidis Dimitris Nakos  
Amerissa Basta

## Τζαφάρ / Tzafar



Ο Τζαφάρ περιμένει στο διάδρομο ενός νοσοκομείου. Οι γονείς της εννιάχρονης Άννας την αποτρέπουν να καθίσει δίπλα του.

Tzafar is sitting in a waiting area of a hospital. The parents of 9-year-old Anna discourage her to sit next to him.

Μυθοπλασία/ / Fiction, 35 mm, 3', 2011,

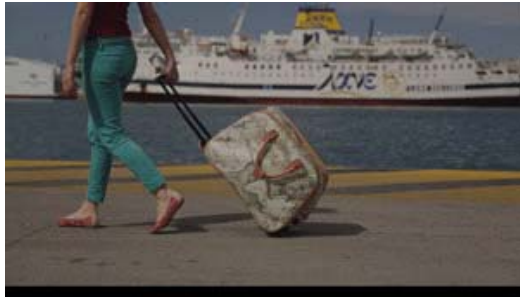
### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Νάνσυ Σπετσιώτη  
ΣΕΝΑΡΙΟ Κατερίνα Κουτσομίτη  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Μιχάλης Γεράνιος  
ΜΟΝΤΑΖ Γιάννης Παρασκευόπουλος  
ΜΟΥΣΙΚΗ Κωνσταντίνος Ζαχαρόπουλος  
ΗΧΟΣ Δημήτρης Ιωσηφέλης  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Ναταλία Δραγούμη  
Βλαδίμηρος Κυριακίδης Νίκος Ψαρράς  
Χαρά Τσιόγγα Γεωργία Κατσικονούρη  
Waseem Aktar  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ICONA STUDIO  
Δημήτρης Γαλανόπουλος

### **CREW**

DIRECTED BY Nancy Spetsioti  
SCREENPLAY Katerina Koutsomiti  
CINEMATOGRAPHY Michalis Geranios  
EDITING Yiannis Paraskevoopoulos  
MUSIC Constantinos Zacharopoulos  
SOUND Dimitris Iosifelis  
CAST Natalia Dragoumi  
Vladimiros Kiriakidis Nikos Psarras  
Chara Tsiogga Georgia Katsikonouri  
Waseem Aktar  
PRODUCTION ICONA STUDIO  
Dimitris Galanopoulos

## Travel express



Η Μαργαρίτα ετοιμάζεται για καλοκαιρινές διακοπές στην Πάρο όμως χάνοντας το πλοίο, θα ταξιδέψει τελικά ακόμα πιο μακριά...

Margarita is on her way to taking a holiday on a Greek island. When she misses the boat she finds herself traveling much further away...

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 23', 2013

**ΠΑΡΑΓΩΓΗ: EPT**

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Νατάσσα Ξύδη  
ΣΕΝΑΡΙΟ Νατάσσα Ξύδη  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Γιώργος Φρέντζος  
ΜΟΝΤΑΖ Γιάννης Χαλκιαδάκης  
ΗΧΟΛΗΨΙΑ – ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΜΙΞΑΖ  
Γιάννης Γιαννακόπουλος  
ΜΟΥΣΙΚΗ Coti K  
ΣΚΗΝΙΚΑ Χαρά Ιωάννου  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Ελεάνα Στραβοδήμου Zack Momoh  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ EPT ΑΕ Microfilm Μένος Δελιοτζάκης  
Κακές Παρέες Graal S.A. Νίκος Μουστάκας

### **CREW**

DIRECTED BY Natassa Xydi  
SCREENPLAY Natassa Xydi  
CINEMATOGRAPHY George Frentzos  
EDITING Yannis Chalkiadakis  
SOUND ENGINEER - DESIGN – MIXING Ioannis Giannakopoulos  
MUSIC Coti K  
SET Chara Ioannou  
CAST EleanaStravodimou Zack Momoh  
PRODUCTION ERT SA Microfilm Menos Deliotzakis  
Bad Crowd Graal S.A. Nikos Moustakas

## Μαθήματα οδήγησης / Driving lessons



Ο Νίκος με την γυναίκα του και το παιδί του πηγαίνουν στην επαρχία στο πατρικό του σπίτι, όχι για μια απλή επίσκεψη όπως αρχικά φαίνεται. Η σχέση με τον πατέρα του είναι τεταμένη. Ο Νίκος, που πάντα υποχωρούσε, τώρα γίνεται ό,τι φοβόταν: χειρότερος από τον πατέρα του.

Nick with his wife and child are travelling out of town, to his family house. It soon becomes clear that this is not a typical visit. His relationship with his father is strained. Nick, who was always the one who yielded in arguments, now becomes what he has always feared: worse than his father.

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 20', 2013

### ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΡΤ

#### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Βασίλης Καλαμάκης  
ΣΕΝΑΡΙΟ Στέργιος Πάσχος  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Γιάννης Φώτου  
ΜΟΝΤΑΖ Στάμος Δημητρόπουλος  
ΗΧΟΣ Χρήστος Παπαδόπουλος  
ΜΟΥΣΙΚΗ DNA lab Athens  
ΣΚΗΝΙΚΑ Στάθια Ραφτοπούλου  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Γιώργος Πυρπασόπουλος  
Ελπιδοφόρος Γκότσης Μιρτώ Αλικάκη  
Φραντζέσκα Αλεξάνδρου Νικολέτα Καλαμάκη  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΡΤ Α.Ε. Microfilm  
Μένος Δελιοτζάκης Dogface productions ltd  
Βασίλης Καλαμάκης

#### CREW

DIRECTED BY Vasilis Kalamakis  
SCREENPLAY Stergios paschos  
CINEMATOGRAPHY Yannis Fotou  
EDITING Stamos Dimitropoulos  
SOUND Christos papadopoulos  
MUSIC DNA lab Athens  
SET Stathia Raftopoulou  
CAST Yiorgos pirpasopoulos  
Elpidoforos Gkotsis Mirto Alikaki  
Franceska Alexandrou Nikoleta Kalamaki  
PRODUCTION ERT S.A. Microfilm  
Menos Deliotzakis Dogface productions ltd  
Vasilis Kalamakis



## Το πατάρι / The attic



Όταν ο Μάνος, ένας 50χρονος χωρισμένος άντρας μετακομίζει σε ένα σπίτι για να ξαναρχίσει τη ζωή του από την αρχή, ανακαλύπτει κάτι που θα του την αλλάξει.

When Manos, a 50-year-old divorced man moves in a house to start over his life, he discovers something that will change it.

Μυθοπλασία/ Fiction, 35mm, 18', 2011

### ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΡΤ

Μίνως Νικολακάκης, ---- [minnikol@hotmail.com](mailto:minnikol@hotmail.com)

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Μίνως Νικολακάκης  
ΣΕΝΑΡΙΟ Μίνως Νικολακάκης  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Δημήτρης Θεοδωρόπουλος  
ΜΟΝΤΑΖ Κώστας Μακρινός  
ΜΟΥΣΙΚΗ Μηνάς Ι. Αλεξιάδης  
ΗΧΟΣ Μαρίνος Αθανασόπουλος  
ΣΚΗΝΙΚΑ Αντώνης Δαγκλίδης  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Μάνος Βακούσης Μάξιμος Μουμούρης  
Μαριάννα Λαμπίρη Ελένη Καλαμίδα  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΡΤ ΑΕ Μίνως Νικολακάκης

### CREW

DIRECTED BY Minos Nikolakakis  
SCREENPLAY Minos Nikolakakis  
CINEMATOGRAPHY Dimitris Theodoropoulos  
EDITING Costas Makrinos  
MUSIC Minas I. Alexiadis  
SOUND Marinos Athanasopoulos  
SET Antonis Dagklidis  
CAST Manos Vakousis Maximos Mournouris  
Marianna Labiri Eleni Kalamida  
PRODUCTION ERT S.A. Minos Nikolakakis

## Εβίβα / Eviva



Ο Βασίλης και ο Άρης συναντιούνται μετά από πολλά χρόνια, για να πάνε στην κηδεία ενός φίλου τους στο χωριό του. Το ταξίδι, όμως, θα γίνει μεγαλύτερο από ό,τι αρχικά σχεδίαζαν...

Vassilis and Aris are meeting each other after long years, to go to the funeral of a common friend in his village. But the journey will be longer than they originally planned...

Μυθοπλασία/Fiction, DCP, 16', 2014

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Δημήτρης Νάκος Αμέρισα Μπάστα  
ΣΕΝΑΡΙΟ Δημήτρης Νάκος  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Γιάννης Φώτου  
ΜΟΝΤΑΖ Νίκος Μύρτου  
ΗΧΟΣ Ορέστης Καμπερίδης  
ΜΟΥΣΙΚΗ Γιώργος Ραμαντάνης  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ Γιώργος Ραμαντάνης  
ΣΚΗΝΙΚΑ Νεφέλη Λιβιεράτου  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ Γιώργος Κοτανίδης  
Άλκης Παναγιωτίδης Δημήτρης Πιατάς  
Ζωή Νικολοπούλου  
ΠΑΡΑΓΩΓΗ T-short Κυριάκος Χατζημιχαηλίδης  
Δημήτρης Νάκος Αμέρισα Μπάστα

### CREW

DIRECTED BY Dimitris Nakos Amerissa Basta  
SCREENPLAY Dimitris Nakos  
CINEMATOGRAPHY Yiannis Fotou  
EDITING Nikos Mirtou  
SOUND Orestis Kamberidis  
MUSIC Yiorgos Ramadanis  
SOUND DESIGN Yiorgos Ramadanis  
SET Nefeli Livieratou  
CAST Yiorgos Kotanidis  
Alkis Panagiotidis Dimitris Piatas  
Zoe Nikolopoulou  
PRODUCTION T-short Kyriakos Chatzimichailidis  
Dimitris Nakos Amerissa Basta