



Πολιτιστικό Πρόγραμμα - Μάρτιος / Απρίλιος 2014

PROGRAMMA CULTURALE – MARZO / APRILE 2014

Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών



ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ:



INSTITUT
FRANÇAIS
ATHÈNES

Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών
Πατησίων (28ης Οκτωβρίου), 47 - 104 33, Αθήνα
Τ. +30 210 52 42 646, 210 52 42 674 - Φ. +30 210 52 42 714
E. segreteria.licatene@esteri.it
www.licatene.esteri.it
www.facebook.com/ICAtene
www.twitter.com/licatene

Ωράριο υποδοχής κοινού
Δευτέρα έως Παρασκευή, ώρες 10.00-14.00



Sabato 8 marzo 2014 / 18.30 Istituto Italiano di Cultura di Atene

Il gruppo teatrale "PAROLE DI DONNE" presenta
SENZA RAGIONE, NE' SENTIMENTO

Lo spettacolo affronta il tema cruciale della violenza fisica, verbale, psicologica, alle donne, un fenomeno tanto antico e ancora attuale, spesso legittimato da una società tuttora maschilista.



Lunedì 10 marzo 2014 / 19.00 Istituto Italiano di Cultura di Atene

RASSEGNA NUOVO CINEMA ITALIANO: LA SCOMPARSA DI PATO'

Regia: *Rocco Martelli*. Con: *Maurizio Casagrande, Nina Frassica, Neri Marcorè, Roberto Herlitzka, Flavio Rucci, Simona Marchini*. *Drammatica. Italia 2012/105*. *Lingua: italiano. Sottotitoli: inglese*

Vegata 1890. Tratto dall'omonimo romanzo di Andrea Camilleri, il film affronta la ricostruzione della misteriosa scomparsa del ragioniere Antonio Patò, in una Sicilia dove la verità ha un prezzo troppo alto.



Lunedì 17 marzo 2014 / 19.00 Istituto Italiano di Cultura di Atene

Conferenza del dott. **Sergios Moschonàs**

MARIN SANUDO IL GIOVANE: UNO "SFORTUNATO" CRONISTA VENEZIANO DEL RINASCIMENTO

Nella presente conferenza verrà presentata l'opera di Sanudo il Giovane, personalità straordinaria del Rinascimento veneziano, in relazione con la sua vita privata. In lingua greca con traduzione in italiano

MOSTRA DI FOTOGRAFIE VENEZIA ALLE FINESTRE di Riccardo Zipoli

Le fotografie della mostra ritraggono una Venezia mutevole e inafferrabile, ma insieme ideale e metafisica. Con il patrocinio dell'Ambasciata d'Italia
Durata della mostra: 17 marzo-11 aprile 2014

Orario: Lu-Ve 10.00-14.00 e durante le manifestazioni serali.



Lunedì 24 marzo 2014 / 19.00 Istituto Italiano di Cultura di Atene

RASSEGNA NUOVO CINEMA ITALIANO: LA CITTA' IDEALE

Regia di *Luigi Lo Cascio*. Con: *Luigi Lo Cascio, Caterin Morion, Luigi Maria Berruolo, Massimo Foschi, Alfonso Santagata*. *Drammatica. Italia 2012 /105*. *Lingua: italiano. Sottotitoli: inglese*

Michele, fervente ecologista, sta portando avanti un esperimento nel suo appartamento di Siena, che lui considera la città ideale: riuscire a vivere senza dover ricorrere all'acqua corrente o all'energia elettrica. L'esperimento comincerà a vacillare quando...



Mercoledì 26 marzo 2014 / 19.00 Istituto Italiano di Cultura di Atene

Conferenza del Professor **Theodoros P. Tassios** (Em. Politecnico di Atene)
A COSA SERVONO I MONUMENTI

Monumenti: Significato sociale e conflitto di valori
Excursus sull'importanza sociale, storica e culturale dei monumenti nella società moderna.



Lunedì 31 marzo 2014 / 19.00 Istituto Italiano di Cultura di Atene

RASSEGNA NUOVO CINEMA ITALIANO: MAGNIFICA PRESENZA

Un film di *Ferzan Ozpetek*. Con: *Elio Germano, Paola Minaccioni, Beppe Fiorello, Margherita Buy, Vittoria Puccini*. *Commedia drammatica. Italia 2012 /105*. *Lingua: italiano. Sottotitoli: inglese*

La storia di Pietro, giovane siciliano arrivato a Roma con l'unico grande sogno di fare l'attore, si intreccia con quella dei suoi misteriosi inquilini, in un viaggio alla scoperta della propria personalità.



Venerdì 4 e sabato 5 aprile 2014 Goethe Institut, Institut Français, Istituto Italiano di Cultura

SEMINARIO INTERDISCIPLINARE: CONFLITTO, OSTILITA' E DIRITTO

Organizzato dalla Società Ellenica di Ricerca Filosofica e Storica del Diritto, in collaborazione con Istituto Italiano di Cultura di Atene, Goethe Institut, Istituto Francese.

I migliori specialisti greci, italiani, francesi e tedeschi discuteranno sugli aspetti filosofici, storici e giuridici del "conflitto" e dell'"ostilità" nell'ambito del diritto.

Partecipazione italiana:

4 aprile 19.15 - 21.30: Goethe Institut

Ore 20.50 conferenza del Professor **Francesco Belvisi** dell'Università di Modena e Reggio Emilia: "Pluralismo giuridico in una società multiculturale senza confini"

5 aprile 9.30 - 11.30: Istituto Francese

Ore 10.40 conferenza del Professor **Antonello Calore** dell'Università degli Studi di Brescia sul tema: "I conflitti armati nella Roma arcaica"

5 aprile 19.30 - 21.00: Istituto Italiano di Cultura

Ore 19.30 concerto pianistico di **Mara Tomba**, con musiche di Bach, Scarlatti, Stravinskij, Debussy, Wagner e Mitsopoulos



Martedì 8 aprile 2014 / 19.00 Istituto Italiano di Cultura di Atene

Concerto

SEI UN INFINITO CANTO

LIRICHE E ARIE ALL'EPOCA DELLA GRANDE GUERRA



MARIA LETIZIA GROSSELLI soprano

EDDI DE NADA pianoforte

Breve percorso alla scoperta dei diversi stili musicali e vocali esemplificati nelle opere di alcuni grandi compositori italiani all'inizio del '900, sullo sfondo del drammatico evento della Prima Guerra Mondiale che influenzerà nel profondo l'ispirazione dei principali artisti del nostro Paese.



Martedì 29 aprile 2014 / 19.30 Istituto Italiano di Cultura di Atene

Conferenza della traduttrice **Anna Papastavrou**

IL RUOLO DEL DIZIONARIO NELL'OPERA DEL TRADUTTORE

In collaborazione con il Comitato di Atene della Società Dante Alighieri
Nell'ambito dell'intervento verrà presentato il dizionario "ὄμοια & ἁνῆρα - flora e fauna" di Epaminondas Theodoridis (Ἐπαμεινώνδας Θεοδορίδης).

Sarà presente la curatrice del volume **Mirella Faroldi Theodoridis**