Events

TEMPO FORTE
ITALIA_ΕΛΛΑΔΑ
2 • 1 9

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2018-2019

... απο τον Δεκέμβριο

"ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ" ΣΤΟ EMST

4 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018 – 20 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ), Αθήνα – Μετά την επιτυχία της επίσκεψης του ΕΜΣΤ στην Ιταλία, η GNAM της Ρώμης (Εθνική Πινακοθήκη Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης) έρχεται στην Αθήνα με έργα video art ιταλών καλλιτεχνών από την συλλογή της. Το "Αφιέρωμα στην Ιταλία" προβλέπει και την συμμετοχή των καλλιτεχνών Botto & Bruno με την εγκατάσταση "The ballad of forgotten places" (η δράση υποστηρίζεται από το Ίδρυμα Fondazione Merz, από το Υπουργείο Πολιτισμών Αγαθών και Δράσεων της Ιταλίας, μέσω του Italian Council 2018 και από την Γενική Διεύθυνση για την Σύγχρονη Τέχνη και Αρχιτεκτονική και για τις Αστικές Περιφέρειες).
Είσοδος με εισιτήριο
Περισσότερες πληροφορίες στο: http://www.emst.gr

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ "Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ"

12 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018 – 12 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019, Ταχυδρομικό και Τηλεγραφικό Μουσείο της Κεντρικής Ευρώπης, Τεργέστη – Μία έκθεση του Ναυτικού Μουσείου Χανίων αφιερωμένη στον Χριστιανισμό που προβλέπει και εργαστήρια φιλοτελισμού για παιδιά και εφήβους. Διοργάνωση: Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού Italia, Ναυτικό Μουσείο Χανίων και Ταχυδρομικό και Τηλεγραφικό Μουσείο της Κεντρικής Ευρώπης στην Τεργέστη.
Περισσότερες πληροφορίες στο: http://www.triestecultura.it/

ΕΚΘΕΣΗ "ΑΡΧΕΓΟΝΟ ΜΕΛΛΟΝ" ΤΗΣ ΒΕΝΙΑΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ "ΥΛΗ"

16 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018 – 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019, Περιφερειακό Αρχαιολογικό Μουσείο "Antonio Salinas", Palermo (Ιταλία) – Έκθεση των γλυπτών της Βένιας Δημητρακοπούλου, που προέγει το Περιφερειακό Αρχαιολογικό Μουσείο "Antonio Salinas" σε συνεργασία με το Ίδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού «Italia», το Ινστιτούτο Βυζαντινών Σπουδών της Σικελίας, το Επίπεδο Προξενείο της Ελλάδας στο Palermo, υπό την Αιγίδα του Δήμου του Palermo και της Περιφέρειας της Σικελίας.
Είσοδος με το εισιτήριο του Μουσείου
Περισσότερες πληροφορίες στο: https://www.coopculture.it/events.cfm?id=982

ΕΚΘΕΣΗ "SPRING IN THE VALLEY" ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΧΑΜΠΙΔΗ

14 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018 – 9 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Αθήνα –Έκθεση με ακουαρέλες του έλληνα καλλιτέχνη Παύλου Χαμπίδη από την Κοιλάδα των Ναών του Ακράγαντα (Valle dei Templi di Agrigento). Η έκθεση θα εγκαινιαστεί από τον Διευθυντή του Πάρκου Valle dei Templi. Διοργάνωση Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών, σε συνεργασία με την Περιφέρεια Σικελίας και το Αρχαιολογικό και Φυσικό Πάρκο Valle dei Templi di Agrigento.
Ελεύθερη είσοδος
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.iicatene.esteri.it

"Ο ΕΧΘΡΟΣ" ΠΑΙΔΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΕΣ

ΕΩΣ ΤΙΣ 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019, Θέατρο Rabbithole, Αθήνα, κάθε Κυριακή και ώρα 12:00 – Παιδική παράσταση, βασισμένη στο ομώνυμο παραμύθι του Davide Cali. Μια αντιπολεμική ιστορία, διασκεδαστική και συγκινητική, που ακολουθεί τους κώδικες της παντομίμας και του βωβού κινηματογράφου. Κατάλληλη για παιδιά από 4 ετών, κωφάλαλους και πολύγλωσσο κοινό.
Είσοδος με εισιτήριο
Περισσότερες πληροφορίες στο: https://www.rabbitholespace.com/

MARIO BIONDI LIVE

31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ, στις 22:15, ΚΠΙΣΝ, Αθήνα – Μεγάλη συναυλία για το τέλος του έτους από τον διάσημο Ιταλό καλλιτέχνη Mario Biondi στην αίθουσα Σταύρος Νιάρχος του Κέντρου Πολιτισμού Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος.
Περισσότερες πληροφορίες και σχετικά με την είσοδο στο: https://www.snfcc.org/visitors-center/events/2018/12/mario-biondi-live-3112

2019 Ιανουάριος

VIAGGIO CINEMATOGRAFICO NELLO STIVALE 4° ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΝ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΙΤΑΛΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

7, 14, 21, 28 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ, Κινηματογράφος "Απόλλων", Ρέθυμνο – Τέσσερις ταινίες που επιλέχθηκαν από τη σύγχρονη ιταλική παραγωγή σαν μια συμβολική περιήγηση από το Βορρά στο Νότο της Ιταλίας. Διοργάνωση AIAL (Ιταλικός Σύλλογος Φίλων της Λέρου, στο πλαίσιο του Δικτύου Έλληνο-Ιταλικής Πολιτιστικής Συνεργασίας) σε συνεργασία με το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών. Τοπική διοργάνωση Κινηματογραφική Λέσχη Ρεθύμνου.
Ελεύθερη είσοδος
Γλώσσα: Ιταλικά με ελληνικούς υπότιτλους
Περισσότερες πληροφορίες στο: http://aial.gr/

ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ "ΕΜΕΙΣ ΔΕΝ ΞΕΧΝΑΜΕ ... ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ UMBERTO I"

14 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ, στις 19:00, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Αθήνα –Παρουσίαση του υπό παραγωγή ντοκιμαντέρ "Τα παιδιά του σχολείου Umberto I", η ιστορία του οποίου συνδέεται με την ιταλική κρατική σχολή Umberto I της Θεσσαλονίκης, που λειτουργούσε ως το σχολικό έτος 1943-44. Η δράση συμπεριλαμβάνεται στο πλαίσιο της Ιταλικής Προεδρίας του IHRA (International Holocaust Remembrance Alliance). Μικρή συναυλία σεφαραδίτικης μουσικής με τον Χρήστο Δαυίδ Ντσούλα (πιάνο), Σάκη Νευρίν (κιθάρα), Σόλυ Ιωανά (φωνή) και Τάλυ Μαΐρ (φλάουτο). Νεαροί ηθοποιοί θα ερμηνεύσουν αποσπάσματα από εκθέσεις εβραίων μαθητών του 1941-42.
Ελεύθερη είσοδος
Ελληνική γλώσσα με ταυτόχρονη μετάφραση στα αγγλικά
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.iicatene.esteri.it

"ΧΙΤΛΕΡ ΕΝΤΑΝΤΙΟΝ ΠΙΚΑΣΟ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ"

24 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ, Αθήνα (αίθουσες Δανάός και Διάνα) και Θεσσαλονίκη (αίθουσα Φαργκάνη) – Το ντοκιμαντέρ, "ΧΙΤΛΕΡ ΕΝΤΑΝΤΙΟΝ ΠΙΚΑΣΟ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ" σε σκηνοθεσία Claudio Poli με πρωταγωνιστή τον Tony Servillo, κάνει πρεμιέρα στις κινηματογραφικές αίθουσες Δανάός και Διάνα της Αθήνας και Φαργκάνη της Θεσσαλονίκης.
Γλώσσα: ιταλικά με ελληνικούς υπότιτλους
Περισσότερες πληροφορίες στο: http://www.filmtrade.gr/movies/chitler-enantion-pikaso Είσοδος με εισιτήριο

"BODYTERRANEAN" ΤΟΥ SIMONE MONGELLI

24 – 25 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, Αθήνα – Ο ιταλός καλλιτέχνης Simone Mongelli και η ομάδα του παρουσιάζουν την μουσική παράσταση Bodyterranean, αποτέλεσμα μακράς έρευνας πάνω στο ιάντρεμα της σύγχρονης γλώσσας του Body Music με την αρχαία γλώσσα της παράδοσης της Ελλάδας και της Νότιας Ιταλίας.
Είσοδος με εισιτήριο
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.mcf.gr

Φεβρουάριος

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ «ΦΡΟΥΡΙΑ ΠΟΥ ΕΝΩΝΟΥΝ – ΦΑΡΟ(Σ) ΓΙΑ ΤΑ ΦΡΟΥΡΙΑ» ΣΤΑΘΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ: ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ

9 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ–11 ΜΑΡΤΙΟΥ 2019, Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας – Η έκθεση «Φρούρια που ενώνουν-Φάρο (ς) για τα φρούρια» συνεχίζει την περιοδεία της στην Ελλάδα. Η Βενετία και η Ελλάδα πλησιάζουν ακόμη περισσότερο χάρη σε μια διεθνή πρωτοβουλία αξιοποίησης της οχυρωματικής κληρονομίας, που δημιουργήθηκε από την Marco Polo System GEIE/Marco Polo System ΕΟΟΣ σε συνδιοργάνωση με τον Δήμο Ηγουμενίτσας και την Εφορεία Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας.
Ελεύθερη είσοδος
Περισσότερες πληροφορίες στο: https://bit.ly/2Tmv65i

ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ "MEMORIA"

10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ, Πρεσβεία της Ιταλίας, Αθήνα– Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων μνήμης προς τιμή των πεσόντων του απμόπλοιου ORIA, θα προβληθεί το ντοκιμαντέρ "MemOria" του Γιώργου Ιατρού, που είναι αφιερωμένο στο τρομερό ναυάγιο, κοντά στο νησί του Πατρόκλου, στις 12 Φεβρουαρίου 1944, όπου έχασαν τη ζωή τους πάνω από 4.000 ιταλοί αιχμάλωτοι πολέμου που προορίζονταν για τα στρατόπεδα συγκέντρωσης.
Είσοδος με πρόσκληση
Γλώσσα: Ιταλικά και ελληνικά

"AMORE/ΑΓΑΠΗ": WORKSHOP ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ ΤΩΝ GIULIO MENOSSI ΚΑΙ ΟΛΓΑΣ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ

14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ, ώρα 19:00, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Αθήνα – Εγκαινιάζεται η έκθεση του κοινού έργου των διακεκριμένων ψηφοθετών, Όλγας Γουλανδρή και Giulio Menossi μαζί με έργα που θα δημιουργήσουν οι μαθητές τους κατά την διάρκεια του σεμιναρίου "Amore/Αγάπη". Τα έργα θα εκτίθενται στο Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο έως τις 16 Φεβρουαρίου. Σε συνεργασία με το Art Studio.
Ελεύθερη είσοδος
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.iicatene.esteri.it

ΕΚΘΕΣΗ "ΑΡΧΕΓΟΝΟ ΜΕΛΛΟΝ" ΤΗΣ ΒΕΝΙΑΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΑΘΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ "ΛΟΓΟΣ"

21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ – 31 ΜΑΡΤΙΟΥ, Gallery του Ιδρύματος Sandretto Re Rebaudengo, Τορίνο (Ιταλία) – Δεύτερος σταθμός των εκθέσεων της «Τριλογίας της Ιταλίας» της Βένιας Δημητρακοπούλου, που διοργανώνει το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού Ιταλίας, σε συνεργασία με την γκαλερί Artespressione του Μιλάνο. Πρωταγωνιστής ο «Λόγος», η παρουσία του, μέσω παραπομών στην αμύθατη γραφή, γίνεται κοινό σημείο αναφοράς για όλα τα έργα: βιβλία/ποιημάτων, leporellos/πολύπτυχα, ημερολόγια αλλά και ο «Μανδύας του Νέσσου», ο «Φυλακτήριος Μανδύας» και δύο νέες εικαστικές δημιουργίες μεγάλων διαστάσεων: το πρωτοεμφανίζόμενο Έλλαμψης (2019) και η εγκατάσταση Διάλογοι (2019).
Ελεύθερη είσοδος
Περισσότερες πληροφορίες στο: http://fsrr.org/

ΕΚΘΕΣΗ «ΠΟΜΠΗΙΑ. ΕΙΚΟΝΕΣ ΠΟΥ ΣΚΕΠΑΣΕ Η ΛΑΒΑ»

21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ, ώρα 19:00, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Αθήνα – Εγκαίνια της έκθεσης των έργων της εικαστικού Μαρίας Σμαράγδας Σκούρτα, που αντλούν έμπνευση από τις τοιχογραφίες της Πομπηίας. Η έκθεση θα παραμείνει ανοιχτή ως τις 16 Μαρτίου.
Ελεύθερη είσοδος
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.iicatene.esteri.it

ΣΥΝΕΔΡΙΟ: "Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΑΡΧΑΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ – ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ ΣΗΜΕΡΑ: ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ".

25 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ, ώρα 17:30, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Αθήνα – Συνέδριο για την αρχαία ελληνική στην σύγχρονη Ιταλία, σε συνεργασία με την Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας και την Εθνική Νύχτα Κλασσικού Λυκείου της Ιταλίας.
Ελεύθερη είσοδος
Γλώσσα: Ελληνικά
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.iicatene.esteri.it

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΕΙΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΤΩΝ CARABINIERI (TPC)

25 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ – 1 Μαρτίου, Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή Αθηνών (ΙΑΣΑ) – Το Αρχηγείο Σώματος Προστασίας Πολιτιστικής Κληρονομιάς των Carabinieri (TPC) διοργανώνει ένα εκπαιδευτικό σεμινάριο που απευθύνεται στις αρμόδιες Ελληνικές Υπηρεσίες για την Προστασία της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.
Είσοδος με πρόσκληση
Γλώσσα: Αγγλικά

ΔΙΑΛΕΞΗ "Η ΠΟΜΠΗΙΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ"

27 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ, ώρα 19:00, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Αθήνα – Μία συνάντηση με τον Δρ. Carmelo Di Nicuolo, αρχαιολόγο (Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών) με τίτλο «Η Πομπηΐα στην Αθήνα. Η συνάντηση θα επικεντρωθεί στην τύχη των ερηνευσμένων από την Πομπηΐα τοιχογραφιών στις αστικές κατοικίες της Αθήνας κατά τον 19ο αιώνα. Θα προηγηθεί, στις 18.00 , ξενάγηση στην έκθεση «Πομπηΐα. Εικόνες που σκέπασε η Λάβα» (πρβλ 21/2ου).
Ελεύθερη είσοδος
Γλώσσα: Ελληνικά
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.iicatene.esteri.it

Μάρτιος

VIE FESTIVAL: FOCUS ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Modena, Bologna, Carpi, Vignola, Cesena, Castelfranco Emilia (Ιταλία) – Το φημισμένο VIE Festival (1-10 Μαρτίου) φιλοξενεί φέτος ένα αφιέρωμα στην Ελλάδα που προβλέπει:
3 ΜΑΡΤΙΟΥ –παρουσίαση της Ανθολογίας "Teatri di Grecia" σε επιμέλεια του Olivier Descotes, εκδόσεις ERT Fondazione και Luca Sossella Editore εντός της συλλογής Linea Extra. Τρία έργα από τρεις σύγχρονους έλληνες θεατρικούς συγγραφείς - Αλεξάνδρα Κ*, Γιάννης Μαυριτσάκης, Γιάννης Τσίρος - μεταφέρονται για πρώτη φορά στα ιταλικά από τον ελληνιστή Maurizio De Rosa. Απαγγελία των κειμένων από τον Michele Dell'Utri.
9 - 10 ΜΑΡΤΙΟΥ ώρα 21:00, Θέατρο Storchi, Modena – παράσταση "Failing to Levitate in My Studio" του Δημήτρη Κουρτάκη.
9 - 10 ΜΑΡΤΙΟΥ, ώρα 22:30, Θέατρο Teatro delle Passioni, Modena – παράσταση "Strange Tales" των Violet Louise / Αγλαΐας Παπά.
Περισσότερες πληροφορίες στο: https://www.viefestival.com/vie2019/

Η ΙΤΑΛΙΑ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

2 -7 ΜΑΡΤΙΟΥ, Πολιτιστικό Κέντρο Μελίνα Μερκούρη, Αθήνα – Μια εβδομάδα δράμενων, σε διοργάνωση του COMITES Grecia, σε συνεργασία με τον Δήμο Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ), το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο και άλλους ιταλικούς φορείς με παρουσία στην Ελλάδα. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει προβολές, συνέδρια και πολλές δράσεις.
Ελεύθερη είσοδος
Γλώσσα: Ελληνικά και Ιταλικά
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.comites-grecia.gr

"24 ΩΡΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΜΙΑΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ " ΤΗΣ EVELINA NAZZARI

5 - 6 ΜΑΡΤΙΟΥ, στις 21:00, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, Αθήνα, – "24 ώρες από τη ζωή μιας γυναίκας", μια παράσταση με πρωταγωνίστρια την Evelina Nazzari, βασισμένη σε ένα διήγημα του Stefan Zweig σε διασκευή και σκηνοθεσία του Rosario Tronnolone. Μια γυναίκα που έχει πια συνηθίσει να ζει μόνη, χωρίς πλέον καμία προσδοκία απο τη ζωή, σώζει από την αυτοκτονία ένα νεαρό αγόρι (στο ρόλο ο Arcangelo Zagaria) και ανακαλύπτει έναν κόσμο που είχε χάσει, φταγμένο από πάθος, ζωή και αγάπη.
Είσοδος με εισιτήριο
Γλώσσα: Ιταλικά με Ελληνικούς υπέρτιτλους
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.mcf.gr

ΙΑΤΡΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΛΗΨΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΗΝ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΩΝ "ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ" ΟΓΚΩΝ

7 ΜΑΡΤΙΟΥ, στις 15:30, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Αθήνα – Μία Ιατρική Ημερίδα, με τη συμμετοχή Ιταλών και Ελλήνων ειδικών, αφιερωμένη στην πρόληψη και στην εφαρμογή των νέων τεχνολογιών για την θεραπεία των "γυναικείων" όγκων.
Ελεύθερη είσοδος
Γλώσσα: αγγλικά
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.iicatene.esteri.it

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ «ITALOELLENICA A'. ΜΕΛΕΤΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΛΕΞΙΚΟ ΔΑΝΕΙΣΜΟ»

13 ΜΑΡΤΙΟΥ, στις19:00 – Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Αθήνα – Παρουσίαση του βιβλίου "Italoellenica A'. Μελέτες για τον λεξικό δανεισμό», εκδόσεις Γρηγόρη, Αθήνα, της Καθηγήτριας Ιταλικής Γλωσσολογίας και Μετάφρασης στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Domenica Minniti-Γκώνα.
Ελεύθερη είσοδος
Γλώσσα: ιταλικά και ελληνικά
Περισσότερες πληροφορίες στο: www.iicatene.esteri.it

"ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΦΑΡΝΕΖΕ": ΔΙΑΛΕΞΗ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ EUGENIO LA ROCCA, ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ LA SAPIENZA

15 ΜΑΡΤΙΟΥ, στις 18:00, Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή Αθηνών (ΙΑΣΑ) – Ενορκτήρια Διάλεξη του Ακαδημαϊκού Έτους της Σχολής Εξειδίκευσης στην Αρχαιολογία της ΙΑΣΑ.
Ελεύθερη είσοδος
Γλώσσα: Ιταλικά με μετάφραση στα Ελληνικά
Για περισσότερες πληροφορίες:www.scuoladiatene.it

FESTIVAL DELLA FILOSOFIA IN MAGNA GRECIA (ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΣΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΔΑ)

20 ΜΑΡΤΙΟΥ, στις 18:00, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Αθήνα – Μία συνάντηση στο Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο με τον Ιταλό Φιλόσοφο, Κοινωνιολόγο και Ακαδημαϊκό Umberto Galimberti, στο πλαίσιο της 5ης κατά σειρά διοργάνωσης του ομώνυμου ιταλικού Φεστιβάλ στην Ελλάδα.
Ελεύθερη είσοδος
Γλώσσα: Ιταλικά με ταυτόχρονη μετάφραση στα Ελληνικά
Για περισσότερες πληροφορίες:www.iicatene.esteri.it

Cartellone d'inverno

#TempoForte2019

ambatene.esteri.it @ItalyinGreece

Design by elena.altharassopoulou@gmail.com