



Tifosi.gr

Home / MAGAZINO / Έκθεση φωτογραφίας «Η Βενετία στα παράθυρά της»

Έκθεση φωτογραφίας «Η Βενετία στα παράθυρά της»

By *Tifosi team* on May 3, 2014



Το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης παρουσιάζει την έκθεση φωτογραφίας «Η Βενετία στα παράθυρά της» του Ρικάρντο Ζίπολι, και όσοι έχουν την ευκαιρία να είναι στην συμπρωτεύουσα θα μπορούσαν να ταξιδέψουν με τη δύναμη της φωτογραφίας στην ιδιαίτερη αυτή πόλη.

Πρόκειται για τις φωτογραφίες που εστιάζουν στα παράθυρα των κτιρίων της Βενετίας όπου ανακλύεται η πόλη, μια φανταστική Βενετία που αλλάζει μορφές και χρώματα, που σκορπίζει την παρουσία της σε απροσδόκητες προοπτικές και εκπληκτικές προσεγγίσεις όπου το συγκεκριμένο ενώνεται σαν ζωγραφική με το αφηρημένο, με θόλους, δέντρα, καμπαναριά, κολόνες, σύννεφα, αγάλματα και καμινάδες να ξεφυτρώνουν, λίγο ή πολύ με αφύσικο τρόπο, στα παράθυρα των σπιτιών και των παλατιών.

Τις φωτογραφίες συνοδεύουν σίχοι, μεταφρασμένοι από τον ποιητή Σπύρο Μακρυγιάννη, και αφιερωμένοι στο μοτίβο της αντανάκλασης από την συλλογή λυρικών ποιημάτων του Μίρζα Αμπδολκαδέρ Μτιδέλ, από τους μεγαλύτερους εκπροσώπους της λογοτεχνίας σε περσική γλώσσα.

Η έκθεση έχει ήδη παρουσιαστεί στο *Maison Europeenne de la Photographie* στο Παρίσι και το *Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης* στην Τεχεράνη καθώς και στη Ρώμη, στο Πότσνταμ της Γερμανίας και στο Πανεπιστήμιο *Ca' Foscari* της Βενετίας.

Για την έκθεση χρειάστηκε ο συντονισμός του ελληνο-ιταλικού πολιτιστικού συλλόγου της Λέρου και η αιγίδα της ιταλικής Πρεσβείας της Αθήνας. Το ταξίδι της έκθεσης ξεκίνησε στην Ρόδο το Σεπτέμβριο του 2013 περνώντας από τη Λέρο, Πάτρα, Μεσσήνη, Ναύπλιο και Αθήνα για να τερματίσει στην Θεσσαλονίκη.



Ένα μικρό βιογραφικό του καλλιτέχνη:

Ο **Ρικάρντο Ζίπολι** γεννήθηκε στο Πράτο το 1952 και διδάσκει Λογοτεχνία, Περσική Γλώσσα, Σχεδιασμό και Παραγωγή Φωτογραφίας στο πανεπιστήμιο Ca' Foscari στην Βενετία. Αρχισε να φωτογραφίζει το 1972, και το 1978 απέκτησε το δίπλωμα σκηνοθεσίας και διεύθυνσης φωτογραφίας στο Πειραματικό Κέντρο Κινηματογραφίας της Ρώμης. Οι πρώτες του φωτογραφικές εκθέσεις φιλοξενήθηκαν στο Institute of Contemporary Arts του Λονδίνου το 1976 και την γκαλερί Il Diaframma του Μιλάνο το 1977.

Εγκαίνια: Δευτέρα 5 Μαΐου 2014, ώρα 19.30

Αίθουσα Alberto Savinio

Αλ. Φλέμινγκ 1 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310.886000

Διάρκεια έκθεσης: 5/5/- 6/6/2014

Ώρες λειτουργίας:

Δευτέρα-Πέμπτη 11.00-14.00, 17.00-20.00

Παρασκευή 11.00 – 14.00

Είσοδος ελεύθερη

<http://www.tifosi.gr/magazino/%CE%AD%CE%BA%CE%B8%CE%B5%CF%83%CE%B7-%CF%86%CF%89%CF%84%CE%BF%CE%B3%CF%81%CE%B1%CF%86%CE%AF%CE%B1%CF%82-%CE%B7-%CE%B2%CE%B5%CE%BD%CE%B5%CF%84%CE%AF%CE%B1-%CF%83%CF%84%CE%B1-%CF%80%CE%B1%CF%81/>