



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ  
 ΓΥΡΟΠΟΛΙΕΙΟ  
**Αυγουστίνος**  
 Διανομή κατ' οίκον  
 Αριθ. Δελτίου 25  
 2241078224

# Η ΡΟΔΙΑΚΗ



ΤΕΤΑΡΤΗ 4 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2013 ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ τιμή: €1 ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ: 20,483

56 ΣΕΛΙΔΕΣ



**ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ**

Η ΡΟΔΙΑΚΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ 4 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2013

31

## Η ΒΕΝΕΤΙΑ ΣΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΤΗΣ Εκθεση φωτογραφίας στο Κατάλυμα της Ισπανίας

Εγιναν χθές, στο Κατάλυμα της Ισπανίας, τα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας με θέμα «Η Βενετία στα παράθυρά της» που διοργανώθηκε από το Επίτιμο Προξενείο της Ιταλίας στη Ρόδο.

Η έκθεση, που τελεί υπό την αιγίδα της Πρεσβείας της Ιταλίας στην Ελλάδα, θα διαρκέσει μέχρι 8 του τρέχοντος μηνός και είναι το αποτέλεσμα συνεργασίας του Προξενείου με διάφορους Δήμους και συλλόγους της χώρας. Οι επόμενοι σταθμοί της θα είναι: Λέρος, Πάτρα, Μεσσίνη, Ναύπλιο, Βόλος και Αθήνα.

Ο καλλιτέχνης Ρικάρντο Τζίπολι, καθηγητής Περαικής φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο «Κα' Φόσκαρι» της Βενετίας, έχει δίπλωμα σε σκηνοθεσία και διεύθυνση της φωτο-



γραφίας. Η κάθε φωτογραφία είναι «μοναδική», αποτέλεσμα μιας διεισδυτικής δουλειάς του καλλιτέχνη που για την πραγματοποίησή της έπρεπε να συνδυάζει πολλαπλούς

παράγοντες όπως η ώρα της λήψης, οι ατμοσφαιρικές συνθήκες, η εμφάνιση του παραθύρου αντικείμενο της φωτογραφίας εκείνη τη στιγμή, κ.α...



Κάθε φωτογραφία συνοδεύεται από ένα στίχο αφιερωμένο στο μοτίβο της αντανάκλασης στον καθρέφτη, από την συλλογή ποιημάτων του μεγαλύτερου εκπροσώπου της

Περαικής λογοτεχνίας του 17ου αιώνα, Μίρζα Αμπδοκαδερ Μπιδέλ. Εκδόλο το μεγάλο διδακτικό ενδιαφέρον της έκθεσης, πέρα από την καλλιτεχνική της αξία.

<http://www.rodiaiki.gr/printedition.php?archiveid=1210&page=31>