



Φεστιβάλ του ιταλικού σινεμά 2014

Le grandi dive Πέντε γυναίκες σε πρώτο πλάνο

Ακόμα μια πετυχημένη διοργάνωση πρόσθεσε στο ενεργητικό του ο Ελληνοϊταλικός Πολιτιστικός Σύλλογος ΑΙΑΛ. Συγκεκριμένα σε συνεργασία με τον Δήμο Λέρου και την Κινηματογραφική Λέσχη Ρόδου Θέασις, ο σύλλογος ΑΙΑΛ διοργάνωσε ένα φεστιβάλ «γένους θηλυκού»... Η τέταρτη σειρά του «ένας μήνας με το ιταλικό κινηματογράφο» ήταν ένα αφιέρωμα στις μεγάλες ηθοποιούς της δεκαετίας του '50 και '60, με ταινίες που κυμάνθηκαν από το τέλος του νεορεαλισμού ως την έναρξη της «κωμωδίας α λα ιταλικά» και το σουρεαλισμό του Φελλίνι, μέσα από το είδος της ανάλαφρης ταινίας και το κίνημα της υπαρξιακής δυσφορίας του Αντονιόβι.

Ο κύκλος ταινιών ξεκίνησε το Σάββατο 22 Φεβρουαρίου στις 20:30 με τα εγκαίνια και την προβολή της πρώτης ταινίας "Ψωμί, αγάπη και φαντασία" με την Τζίνα Λολομπρίτζιτα, και συνεχίστηκε κάθε Σάββατο στις 21:00 μέχρι τις 22 Μαρτίου με την Ιουλιέτα Μασίνα ("Ιουλιέττα των Πνευμάτων"), τη Σοφία Λόρεν ("Η ατμισμένη"), την Κλαούντια Καρδινάλε ("Το κορίτσι με τη βαλίτσα") και την Μόνικα Βίτι ("Κόκκινη έρημο").

