



ΚΩΔ.ΚΩΣΤ.: 03 2046

# ΛΕΡΙΑΚΑ ΝΕΑ

ΔΙΜΗΝΙΑΔΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΕΝΩΣΗΣ ΛΕΡΙΩΝ



Δενέρτη για μία  
η αγάπη, αμέρινη για μίανα  
η συνάδει των γηραιών των δρύων  
στον απόκτη και αρχή<sup>της</sup> της Κόλπου Παναγία

Χρόνος 38ος • Αριθμός φύλλου 439 • Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2013 • Τιμή Φύλλου 3€ • Γραφεία: Άντ. Θεοκόρη & Φλέσσα 60-62 - 185 38 Πειραιάς - Τηλ. - fax 210 4537446

ΛΕΡΙΑΚΑ ΝΕΑ

13

## Δεύτερο σκέλος στη Λέρο της Έκθεσης Η Βενετία στα παράθυρά της ΤΟΥ Ρ. Ζίπολι

-- Η ΕΚΘΕΣΗ Η Βενετία στα παράθυρά της  
ΣΤΗΝ ΛΕΡΟ --

Η πλούσια σειρά πολιτιστικών δραστηριοτήτων που πρωθήθηκε κατά τη διάρκεια του φετινού καλοκαιριού από το Ελληνο-Ιταλικό Σύλλογο ΑΙΑΛ, ολοκληρώθηκε με την φωτογραφική έκθεση



Η Βενετία στα παράθυρά της του Ρικάρδου Ζίπολι, που παρουσιάστηκε από 13 ως 26 Σεπτεμβρίου 2013 στον αίθριο χώρο του δημοτικού σχολείου Λακκιού.

Στα εγκαίνια ήταν παρών ο καλλιτέχνης, καθηγητής στο πανεπιστήμιο Κα Φόσκαρι της Βενετίας, που διδάσκει Περσική Γλώσσα & Λογοτεχνία και Φωτοφραφικό Σχεδιασμό & Παραγωγή.

Ολοκλήρωσε την έκθεση ένα ρεστάλ μπαρόκ μυστικής με πιάνο και βιολί στη βυζαντινή εκκλησία του Αγίου Θεολόγου.

Η έκθεση, που έχει ήδη εκθετεί στη Ρώμη, Βενετία, Τεχεράνη, Πόστνταμ και Παρίσι, ταξιδεύει τώρα στην Ελλάδα με το συντονισμό της ΑΙΑΛ και ξεκίνησε στο ταξίδι της στη Ρόδο, στο 'Κατάλυμα της Ισπανίας' με την επιμέλεια του Ιταλικού Προξενείου.

Μετά από την Λέρο, η έκθεση θα συνεχίσει το ταξίδι της στην Ελλάδα με τα επόμενα σκέλη της Πάτρας, Μεσσηνίας, Νάυπλου και Βόλου και θα τελιώσει στο Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών τον Απρίλιο 2014.

Τα έργα, επιλεγμένα ανάμεσα σε παραπάνω από χιλια, παρουσιάζουν μία άγνωστη Βενετία που αντανακλάται στα τζάμια των παραθύρων της, και συνδεύονται από κάποιο στίχο σχετικό με την αντανάκλαση στον καθρέφτη, από την συλλογή λυρικών ποιημάτων του Μίζρα Α. Μπιντέλ (1644 - 1720), ένα από τους ανώτατους εκπρόσωπους της λογοτεχνίας σε περσική γλώσσα.



Φωτογραφία του Ρικάρδου Ζίπολι  
Η ΒΕΝΕΤΙΑ ΣΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΤΗΣ