



## Δεύτερο σκέλος στη Λέρο της Έκθεσης Η Βενετία στα παράθυρά της ΤΟΥ Ρ. Ζίπολι -- Η ΕΚΘΕΣΗ Η Βενετία στα παράθυρά της ΣΤΗΝ ΛΕΡΟ --

Η πλούσια σειρά πολιτιστικών δραστηριοτήτων που προωθήθηκε κατά τη διάρκεια του φετινού καλοκαιριού από το Ελληνο-Ιταλικό Σύλλογο ΑΙΑΛ, ολοκληρώθηκε με την φωτογραφική έκθεση



Η Βενετία στα παράθυρά της του Ρικάρντο Ζίπολι, που παρουσιάστηκε από 13 ως 26 Σεπτεμβρίου 2013 στον αίθριο χώρο του δημοτικού σχολείου Λακκίου.

Στα εγκαίνια ήταν παρών ο καλλιτέχνης, καθηγητής στο πανεπιστήμιο Κα Φόσκαρι της Βενετίας, που διδάσκει Περσική Γλώσσα & Λογοτεχνία και Φωτογραφικό Σχεδιασμό & Παραγωγή.

Ολοκλήρωσε την έκθεση ένα ρεσιτάλ μπαρόκ μουσικής με πιάνο και βιολί στη βυζαντινή εκκλησία του Αγίου Θεολόγου.

Η έκθεση, που έχει ήδη εκθετεί στη Ρώμη, Βενετία, Τεχεράνη, Πόσνταμ και Παρίσι, ταξιδεύει τώρα στην Ελλάδα με το συντονισμό της ΑΙΑΛ και ξεκίνησε το ταξίδι της στη Ρόδο, στο 'Κατάλυμα της Ισπανίας' με την επιμέλεια του Ιταλικού Προξενείου.

Μετά από την Λέρο, η έκθεση θα συνεχίσει το ταξίδι της στην Ελλάδα με τα επόμενα σκέλη της Πάτρας, Μεσσίνης, Νάυπλιου και Βόλου και θα τελιώσει στο Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών τον Απρίλιο 2014.

Τα έργα, επιλεγμένα ανάμεσα σε παραπάνω από χίλια, παρουσιάζουν μία άγνωστη Βενετία που αντανάκλαται στα τζάμια των παραθύρων της, και συνοδεύονται από κάποιο στίχο σχετικό με την αντανάκλαση στον καθρέφτη, από την συλλογή λυρικών ποιημάτων του Μίτσα Α. Μπιντέλ (1644 - 1720), ένα από τους ανώτατους εκπρόσωπους της λογοτεχνίας σε περσική γλώσσα.

