



Η νέα πόλη του Πορτολάγο, μια μοναδική αρχιτε...
 Η Λέρος ήταν η πρώτη στάση μιας φωτογραφικής αναγνώρισης, ως αποδεικτικό στοιχείο με καλλιτεχνικό ύφος, από το Πρότζεκτ Εριτάλια που διερευνά το τι πα...

Δελτίο Τύπου ορκωμοσία νέου Δημοτικού Συμβουλίου

Η νέα πόλη του Πορτολάγο, μια μοναδική αρχιτεκτονική κληρονομιά της Λέρου. Φωτογραφική έκθεση & παρουσίαση του Πρότζεκτ Εριτάλια

Σεπτεμβρίου 1, 2014 | eleros | Slider News | No comments



Η Λέρος ήταν η πρώτη στάση μιας φωτογραφικής αναγνώρισης, ως αποδεικτικό στοιχείο με καλλιτεχνικό ύφος, από το Πρότζεκτ Εριτάλια που διερευνά το τι παραμένει σχεδόν έναν αιώνα αργότερα από την αρχιτεκτονική των «υπερπόντιων εδαφών». Η ευαισθησία που επέδειξαν οι σχεδιαστές της εποχής έναντι της αυτόχθονης αρχιτεκτονικής, χαρακτηρίζει τον ιταλικό ρασιοναλισμό στο πλαίσιο του αρχιτεκτονικού κινήματος που αναπτύχθηκε στον κόσμο μεταξύ των δύο παγκοσμίων πολέμων και είναι γνωστό ως «Διεθνές Στυλ». Δεν είναι τυχαία η επιλογή από την ομάδα του πρότζεκτ να επισκεφθεί μόνο την Λέρο ανάμεσα σε άλλα τα νησιά του Δωδεκανήσου, και είναι αναμφισβήτητα μια αναγνώριση της μοναδικότητας της αστικής δομής του

Λακκίου, που αποτελεί μια αρχιτεκτονική κληρονομιά του νησιού παραμελημένη, όχι μόνο στην Ιταλία και στην Ελλάδα, αλλά και από τους ίδιους τους νησιώτες. Θα εκθετεί μια επιλογή των φωτογραφιών από την Μπρούνα Μπιαμίνο και τον Ντανιέλε Ράτι κατά τη διάρκεια της παραμονής της ομάδας στη Λέρο, συμπληρωμένη από φωτογραφίες της εποχής και αρχιτεκτονικά σχέδια από το Ιστορικό Αρχείο Λέρου και την Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή Αθηνών.

Κατά τη διάρκεια των εγκαινίων στο αίθριο χώρο του δημοτικού σχολείου Λακκίου, την Τετάρτη 3 Σεπτεμβρίου στις 8 μμ θα παραστούν ο αρχιτέκτονας Φάμπιο Κολέλα (τεχνικός και γραφικός συντονιστής του Πρότζεκτ), ο κ. Γεώργιος Λιάλιος (δημοσιογράφος από την εφημερίδα Η Καθημερινή) και ο κ. Δημήτρης Κωστόπουλος (πρώην υπεύθυνος του ΓΑΚ-Λέρου).

Η έκθεση θα λειτουργεί ως στις 10 Σεπτεμβρίου και ώρα 7-10 μμ.